Wintertagung 2027

Heiligkreuztal
24. und 25. Februar 2027



Liebe Kolleginnen und Kollegen, sehr geehrte am Thema Interessierte,
- auch alle Nichtmitglieder (Eltern, Lehrkräfte etc.) sind willkommen!

Wir laden herzlich ein zur diesjährigen **Wintertagung im Kloster Heiligkreuztal am 24. und 25. Februar 2027.**

Das Thema der Tagung ist in diesem Jahr:

Impact-Techniken im Kontext Schule:
Workshop mit Eva Barnewitz

Programm:

Mittwoch, 24.02.2027:
13:30 Uhr Mitgliederversammlung (u.a. Wahl des Vorstands)
15:00 Uhr Workshop „Impact-Techniken“ mit Eva Barnewitz - Teil 1
dazwischen Kaffeepause und Bezug der Zimmer
18:30 Uhr Abendessen
19:30 Uhr musikalisches Abendprogramm mit der Band „Fries“

Donnerstag, 25.02.2027:
ab 7.30 Frühstück
9:00 Uhr Workshop „Impact Techniken“ mit Eva Barnewitz - Teil 2
12.30 Uhr Mittagessen
13:30 Uhr Barcamp – eure Ideen weitertragen
ca. 15:30 Uhr Ende der Tagung

Tagungskosten für Mitglieder: 105,- € all inclusive

Tagungskosten für Nichtmitglieder: 125,- € all inclusive

(Unfallversicherung ist gewährleistet bei Freistellung durch die Schulleitung; Fahrtkostenerstattung gibt es leider nicht.)

Anmeldung bis 10. November 2026: formlos per Mail an felileitner@gmx.de

Zur Bestätigung eurer Anmeldung senden wir euch dann die Kontodaten zu.

Nach Überweisung der Tagungskosten ist die Veranstaltung fest gebucht.

Es freut sich auf Euer Kommen der Vorstand des Beratungslehrer*innen-Verbands

Feli Leitner-Koch, Michael Dörfel, Ulrike Ahlfänger, Anita Metzger, Katharina Ertel und Florian Gantner

Verband der Beratungslehrer*Innen in Baden-Württemberg
www.beratungslehrerverband.de

Wintertagung 2027

Heiligkreuztal
24. und 25. Februar 2027



Eva Barnewitz: Impact-Techniken

„Wenn eine geschüttelte Cola-Flasche auf dem Tisch steht und jeder weiß, worum es geht – das ist einfach super!"
(Zitat einer Workshop-Teilnehmerin)

Sowohl in der Arbeit mit Kindern und Jugendlichen als auch in der Arbeit mit Erwachsenen ist es häufig eine Herausforderung, eine gemeinsame Sprache zu finden. Gespräche verlaufen länger als notwendig oberflächlich, Ideen bleiben theoretisch und nicht greifbar, und hilfreiche Konzepte erscheinen zu abstrakt und kompliziert. Die kreativen Techniken der Impact-Therapie nach Dr. Ed Jacobs konkretisieren in kurzer Zeit Konzepte, schaffen so eine rasche Möglichkeit zur Gesprächstiefe, sprechen alle Sinne der Klient*innen an, aktivieren sowohl Berater*in als auch Klient*in und unterstützen sie in ihrer Lösungsfindung. Basierend auf der Prämisse, dass Menschen am schnellsten und nachhaltigsten lernen, wenn alle ihre Sinne angesprochen werden, wurden verschiedenste kreative Techniken entwickelt. Dazu zählen unter anderem die Verwendung von Requisiten, Bewegungen, Visualisierungen und Metaphern.

In dieser Fortbildung erleben Sie zahlreiche kreative Techniken zu unterschiedlichsten Themen (z.B. Auftragsklärung, Beziehungsaufbau, Konflikte, Motivation, Selbstwertgefühl, Umgang mit Stress) anhand von Mini-Demonstrationen und Rollenübungen. Sie sind herzlich eingeladen zur aktiven Teilnahme, zum „Ausprobieren" und „Erfahren"; Ihre Wünsche, Anliegen und Praxisbeispiele sind ebenfalls herzlich willkommen in dieser Fortbildung.

Inhalte

- Mini-Einführung: Basiswissen zur Impact-Therapie
- Kreative Methoden der Impact-Therapie
- Grundhaltung und hilfreiche Fragestellungen in der Beratung



Eva Barnewitz, Psychologin (M.Sc., Universität Konstanz) ist die einzige von Ed Jacobs zertifizierte Impact Trainerin in Deutschland und Gründerin des Instituts für Impact-Therapie in Konstanz. Als Dozentin für Narrative Expositionstherapie an verschiedenen Systemischen und Verhaltenstherapeutischen Instituten trägt sie zur Verbreitung der NET bei. Sie ist tätig als Systemische Therapeutin, Coach und Beraterin für Einzelne, Paare und Teams, als Supervisorin für Einzelne und Teams, sowie als freiberufliche Trainerin, u.a. für Impact Techniken, Impact Therapie, Angewandte Improvisation, Motivierende Gesprächsführung, und Selbstfürsorge.
www.impact-therapie.com

Barcamp – deine Ideen weitertragen

Was ist ein Barcamp?

Ein **Barcamp** ist ein offenes Veranstaltungsformat, bei dem die Teilnehmenden selbst entscheiden, welche Themen sie einbringen und bearbeiten möchten. Anders als bei klassischen Tagungen oder Workshops gibt es kein festgelegtes Programm.

Ein Barcamp eignet sich besonders gut, um **Praxiswissen zu teilen, voneinander zu lernen und gemeinsam neue Ideen zu entwickeln**. Und genau das möchten wir tun!

Wie läuft ein Barcamp ab?

Jede/r, die/der gern etwas vorstellen möchte, bringt etwas mit (Ideen, Vorlagen, Praxisbeispiele, Materialien usw.) meldet euch auch gern bei der Anmeldung, das erleichtert uns die Planung! Zu Beginn der Tagung werden dann **Themen, Fragen und Ideen** gesammelt und daraus gemeinsam der Ablauf gestaltet.

In verschiedenen Sessions können sich die Teilnehmenden austauschen, Erfahrungen teilen, neue Impulse gewinnen und gemeinsam Lösungen entwickeln. Dabei steht nicht die klassische Wissensvermittlung im Vordergrund, sondern der **aktive Austausch auf Augenhöhe**. Jede und jeder kann eigene Erfahrungen einbringen, eine Session anbieten oder sich einfach an den Diskussionen beteiligen.

Abendprogramm: „Fries“



Das neue Projekt von Ex-Schulze Sänger Frieder Sigloch. Neue Band, ein kleines Buch, ein neues Album, 12 frische Songs, die mit ungekünstelter, alltäglicher Sprache und berührenden Geschichten daher kommen. Die Lieder schlüpfen raffiniert in Hirn und Herz und richten dort allerhand an. Aber keinen Schaden.

Thematisch sind sie positiv, nachdenklich und unabhängig vom Zeitgeist. Und schaffen es doch mühelos, einen Bogen von der Generation Streaming bis zur Generation Testbild zu spannen.

Mal humorvoll, mal nachdenklich erzählen sie nicht von verlieben, verlassen, vermissen, sondern vom Bleiben, vom Weitermachen - und davon dass man, selbst wenn die eine oder andere Illusion schon etwas blasser geworden ist, immer noch ernsthaft Spaß am Leben haben kann.

www.fries-musik.de